



L'Orient Express a Collesalveti per la manutenzione invernale

di **Simone Facibeni e David Campione**

COLLESALVETTI (Livorno) - Giornata importante quella del 22 febbraio 2019 per lo stabilimento Mida di Collesalveti, dove ha avuto luogo la cerimonia di presentazione ad autorità, istituzioni e stampa del leggendario "Venice Simplon Orient Express", appena terminato di revisionare.

Giunto il 26 novembre 2018 da Venezia Mestre in composizione ridotta di tredici carrozze, il treno è stato sottoposto a numerosi interventi di ammodernamento tecnologico e revisione delle varie apparecchiature di bordo. Principalmente si è andati ad installare un impianto WiFi ed un sofisticato sistema di aria condizionata per la zona notte (quest'ultimo nelle carrozze ancora sprovviste, vedi [News ferroviarie del 19/10/2016](#)), di progettazione Knorr-Bremse, costituito da una serie di condotte al cui interno circola aria raffreddata ad acqua tramite dei radiatori, in modo da avere un impianto non invasivo e di poco impatto estetico, utile a non rovinare i delicati interni.

Il prossimo passo nella modernizzazione del treno è quello di rendere i servizi sanitari a circuito chiuso in luogo del sistema attuale che scarica direttamente sulla massicciata. Presumibilmente queste lavorazioni verranno eseguite a partire dal prossimo inverno 2019/2020.



Foto David Campione



Foto David Campione

1. Carrozza ristorante 4095, costruzione 1927. (Foto David Campione, 22 febbraio 2019)

2. Carrozza letti 3482. (Foto David Campione, 22 febbraio 2019)

Presenti alla cerimonia Jean Marie Moreau, direttore tecnico Venice-Simplon-Orient Express, Simone Mantero, amministratore delegato KNORR-BREMSE RAIL SYSTEMS ITALIA, Gianpaolo Pranzetti, legale rappresentante MA SERVICE e Luigi Cantamessa, direttore generale di Fondazione FS. Quest'ultimo ha lanciato al direttore del VSOE la proposta, una volta terminati i lavori di attrezzaggio del sistema SCMT sulle locomotive storiche gruppo E.428, di concedere la trazione del lussuoso treno da Verona o Padova verso la città lagunare alle imponenti locomotive elettriche che hanno segnato la storia della trazione in corrente continua in Italia, in luogo di più moderne ma anonime locomotive del gruppo E.402B. Il direttore Cantamessa ha anche proposto al collega Moreau di portare il VSOE lungo le ferrovie turistiche dello stivale, come ad esempio la ferrovia delle crete senesi da Asciano a Monte Antico, offrendo la possibilità ai facoltosi viaggiatori di ammirare gli splendidi paesaggi del Bel Paese.



Foto David Campione

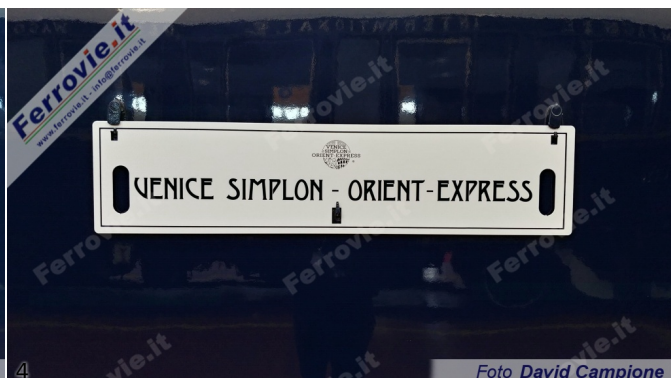


Foto David Campione



Foto David Campione



Foto David Campione

3. Un'icona dell'Orient Express: il fregio con i due leoni, che campeggia al centro di ogni carrozza. (Foto David Campione, 22 febbraio 2019)

4. L'inconfondibile cartello del Venice Simplon Orient Express. (Foto David Campione, 22 febbraio 2019)

5. Interni della carrozza Pullman 4141. (Foto David Campione, 22 febbraio 2019)

6. La caratteristica abat jour dell'Orient Express. (Foto David Campione, 22 febbraio 2019)

"La combinazione dell'eccellenza tecnologica di Knorr-Bremse e la competenza di MA SERVICE nelle operazioni d'installazione - ha dichiarato Simone Mantero Amministratore Delegato di Knorr-Bremse Rail Systems Italia - rappresentano il top di categoria al servizio di un treno che ha attraversato la storia ispirando capolavori del cinema e della letteratura. La nostra azienda è felicissima di collaborare con VSOE in questo progetto di modernizzazione e di valorizzazione dello splendore del treno" prosegue Mantero. "e ci auguriamo che questa importante partnership possa consolidarsi anche in progetti futuri".



Foto David Campione



Foto David Campione

7. Corridoio con scorcio di una cabina della carrozza letti 3482, costruita nel 1929 in Inghilterra. (Foto David Campione, 22 febbraio 2019)

8. Il divano di una cabina che viene trasformato in letto per il riposo notturno. (Foto David Campione, 22 febbraio 2019)

Durante l'evento di Collesalveti è stato annunciato il rinnovo del contratto tra MA Service e VSOE per la revisione annuale del treno per i prossimi dieci anni, manutenzione che ha un costo complessivo di 8 milioni di Euro all'anno.

Nello stabilimento erano visitabili internamente quattro delle tredici carrozze che sono state sottoposte alle lavorazioni: Carrozza - Pullman N° 4141, Carrozza - Bar N° 3674, Carrozza - Letti N° 3482 e Vettura - Ristorante N° 4095.



Foto David Campione

99 Il lussuoso ambiente della vettura pullman bar 3674 costruita nel 1931. (Foto David Campione, 22 febbraio 2019)

In occasione di questo particolare evento che ha coinvolto lo stabilimento Mida, sabato 23 febbraio, con il patrocinio del Comune di Collesalveti, il pubblico è potuto per la prima volta entrare all'interno del sito manutentivo e visitare le quattro carrozze dell'elegante Venice Simplon Orient Express, in attesa che le tredici carrozze tornino a Venezia per iniziare la stagione 2019 dei viaggi di lusso per l'Europa.



Foto David Campione

10 Particolare delle due carrozze pullman e pullman bar accoppiate, con le caratteristiche porte di salita caratterizzate dai vetri ovali. (Foto David Campione, 22 febbraio 2019)



Foto David Campione

11. L'inconfondibile stile dell'Orient Express con il logo che campeggia sulla fiancata della carrozza pullman bar. (Foto David Campione, 22 febbraio 2019)



Foto David Campione

12. Parata di carrozze del VSOE nello stabilimento MIDA di Collesalveti, pronte per riprendere la stagione delle crociere 2019 attraverso l'Europa. (Foto David Campione, 22 febbraio 2019)

Simone Facibeni e David Campione - 24 febbraio 2019

☐ Iscriviti alla [newsletter quotidiana gratuita di FERROVIE.IT](#) per ricevere tutte le mattine le ultime notizie.

☐ Unisciti al nostro [canale WhatsApp](#) per aggiornamenti in tempo reale.

Ferrovie.it è dal 1997 il web magazine italiano dedicato alle ferrovie reali ed al modellismo ferroviario. E' vietata la riproduzione, anche parziale, di ogni contenuto del sito senza preventiva autorizzazione scritta della redazione. [Informativa sui cookie](#).

